#### **CURRICULUM VITAE de**

# **DIANE LAFOND, artiste-peintre**

#### COORDONNÉES

Née à Montréal,

Domiciliée au: 824 rue Odile Laval, Québec, H7R 5Y8 Tél: 450-625-4039

Site web: <a href="mailto:www.dianelafond.com">www.dianelafond.com</a> Courriel: <a href="mailto:diane\_lafond@hotmail.com">diane\_lafond@hotmail.com</a>

## **FORMATION**

# **ÉTUDES**

Collège Bois de Boulogne à Montréal

2000-2002 Certificat en arts plastiques UQAM 2002-2004 École des Beaux-Arts Saidye-Bronfman

Ateliers de Modèle Vivant à la Maison des arts de Laval

2006 Obtention du Baccalauréat ès-arts de

l'Université de Montréal

(Bac par cumul en arts plastiques et traduction)

## **EXPOSITIONS INDIVIDUELLES**

2001-2006	Solo Village des Arts du (	Centre de la Nature,	Laval, Qc
-----------	----------------------------	----------------------	-----------

2003 et 2007 Solo Palais de justice de Montréal 2006 et 2010 Solo Centre d'Art de Ste-Rose

2014 Solo à Bibliothèque Gabrielle-Roy, Laval

Solo à la bibliothèque Germaine-Guèvremont, Laval

**2016 et 2018** Solo au Centre d'Art de Ste-Rose

## **EXPOSITIONS** (sur sélection par un jury)

2000 à ce jour	Annuelle des	arts o	de l'A	Ipap
----------------	--------------	--------	--------	------

Maison Benjamin-Papineau et Centre d'Art de Ste-Ros- (par jury

seulement)

2000-04 Symposium de Kamouraska et Rosemère

2001-2015 Symposium de Ste-Rose et Bois des Filion artiste sélectionnée par jury 2002-2003 Chambre de commerce du Montréal métropolitain, Place Ville Marie,

Mtl du 4 décembre 2002 au 5 mars 2003

2006-2007 Hall des Arts de l'Hôtel de Ville de Laval
2009 Salle André-Mathieu, Laval, Québec
2011 Salon international de Vittel, France

2011 Salon international au Marché Bonsecours Vieux-Montréal, Salon Québec 2011 2011 Salle Le Nôtre, Carrousel du Louvre, Paris, sélectionnée par la Société Nationale des Beaux-Arts de Paris pour faire partie de la Délégation du Canada et à la Galerie Art & Miss, Paris 2012 Maison Antoine-Lacombe 2014 Symposium de Mascouche, artiste choisie comme professionnelle 2015 Artothèque artiste sélectionnée pour la Nouvelle Collection 2016 qui est présentée à la Galerie d'art Stewart Hall et œuvres mises à la disposition du public pour la période d'un an 2018-19 Expositions avec le Cercle des Artistes peintres du Québec, et l'Association lavalloise des arts plastiques **EXPOSITIONS GALERIES** 2013-2015 Exposition à la Galerie Rose-Art, Laval Benjamin-Papineau à Laval, Galerie d'art de Blainville Galerie Symbole Art, Montréal Galerie Rose-Art, Galerie Maison Benjamin-Papineau Hachem Laval en décembre 2014 pour la Fondation Charles-Lemoyne avec le RAAV 2015 L'Espace contemporain à Montréal, Galerie Rose-Art Centre d'Art de Ste-Rose Galerie Symbole Art Galerie Maison Benjamin-Papineau Farandole des arts à l'Hôtel de Ville de Sainte-Marguerite du Lac Masson Expo-concours de Blainville-Art Expo-concours de Laprairie 2016 Exposition à la Galerie Rose-Art, au Centre d'Art de Ste-Rose, L'Espace contemporain et Symposium des Patriotes, St-Eustache, Ile du Moulin, Terrebonne, Sainte-Rose et Bois-des-Filion, voir site web www.dianelafond.com Galerie Hachem Laval pour la Fondation Canadienne du Rein du 3 décembre au 3 janvier 2017; 2016-17 Hôtel de Ville de Laval du 8 décembre 2016 au 17 février 2017 Espace Contemporain rue Papineau, Montréal, du 22 février au 5 mars 2017 Galerie de Blainville-Art du 3 mars au 19 mars 2017 2018 Plusieurs expositions à venir jusqu'à la fin de l'année, voir site web, dont la 48<sup>e</sup> exposition internationale du CAPSQ – France, du 30 avril au 10 mai 2018 à l'Abbaye de Fondouce, en Charente-Maritime, Annuelle des arts

> Juillet 2018 – Symposium de Ste-Rose Centre d'Art de Sainte-Rose, septembre et novembre 2018 Galerie Rose-Art mensuellement

avec l'Alpap, du Déclic au pinceau

# **BOURSES ET PRIX**

2003	Prix coup de cœur du public, Pavillon Ste-Dorothée			
2005	Société Laval en Fleurs – 2 <sup>e</sup> prix			
2011	Maison des Arts de Laval pour artiste choisie pour le Calendrier des peintres de Laval de 2011			
2011	Prix Spécial 2011 Société Nationale des Beaux-Arts, Salon Carrousel du Louvre, Paris			
	Subvention remise par Ville de Laval pour participation à la Délégation du Canada			
2014	Oeuvre sélectionnée pour le pamphlet, le signet et la publicité du			
	Symposium de Ste-Rose 2014 par l'association artistique Rose-Art à Laval			
2015	Prix `Choix des artistes' 2015 au Symposium de la Ville de Bois-des- Filion, achat d'un tableau par la municipalité			
	Artothèque, Galerie Stewart Hall, Pointe-Claire			
2018	Sélectionnée pour le Calendrier des Peintres de Laval de 2018			
	Médaille d'or remportée au 33 <sup>e</sup> concours-Gala 2017 du CAPSQ lors du			
	dévoilement des lauréats 2017 au Gala International des arts visuels			
	son et lumière à la Salle de concert Vincent d'Indy, le 26 novembre			
	2017 pour le tableau Floralie en bleu Médaille de bronze remportée à l'Abbaye de Fondouce en Charente			
	Maritime pour tableau le Sculpteure en mai 2018			
2019	Médaille de bronze au Gala international des Arts visuels du 34° concours annuel de la CAPSQ pour l'originalité, la valeur esthétique et technique de son œuvre Floralie d'automne et autres expositions à venir jusqu'à la fin de l'année, voir site web.			
MEMBERSHIPS ET IMPLICATIONS				
2000 à ce jour	Association lavalloise			
•	pour les arts plastiques (Alpap)			
2000 à ce jour	Corporation Rose-Art de Laval			
2012 à ce jour	RAAV - associée			
2013 à ce jour	Association des artistes de Blainville			
COLLECTION				
2011	Maison des arts de Laval pour Calendrier des peintres de Laval, Toile remise à la Fondation du Musée des enfants de Laval en 2012,			
2015	Mosaïque « Laval 2015» œuvre collective pour le 50 <sup>e</sup> anniversaire de Laval			
2018	Parution dans le Calendrier des peintres de Laval, mois de juillet			

Collections privées au Liban, aux Etats-Unis et en Asie.

# **BIBLIOGRAPHIE** (sélection)

# Ouvrages privilégiés étudiés pour travaux à l'UQÀM

GOMBRICH, Ernst, Histoire de l'Art

EDWARDS, Betty, Dessiner grâce au cerveau droit

BLAKE, Wendon, Les couleurs acryliques 1981 – 75006 Paris RANCILLAC, Bernard, Peindre à l'acrylique, Paris, 1987

SIDAWAY, Ian, Le nuancier de l'acrylique – 1994, Éditions Eyrolles, 75005, Paris

## **PARUTIONS**

2006 Cercle des artistes peintres et sculpteurs du Québec, Pensées

d'artistes,

2006-12.1 Le Guide de Roussan

2011-2012-2013 Magazin'Art, numéros 93, 95, 96, 98

2011-2014 Courrier de Laval – parution le 17 août 2011 pour artiste faisant partie

de la Délégation du Canada lors de l'exposition au Salon du Carrousel

du Louvre de Paris en décembre 2011

16 juillet 2014 parution de mon tableau et 19 juillet 2014 pour

publicité

2015-2016 Magazin'Art – Répertoire biennal des artistes canadiens

2016 Magazin'Art vol. 27-Automne no 109, p. 28 – Les gens qui font

l'événement

2017-18-19 Magazin'Art, répertoire numérique

2019 Parution dans le Magazine, Magazin'Art hiver 2019.

# **ENSEIGNEMENT**

2001 à 2006 Enseignement des arts plastiques à des jeunes de Laval au Centre

communautaire Saint-Martin, Laval

Enseignement aux adultes, dessin et peinture, Boisé Papineau, Laval

c.v.dianelafond 2019