

## Formation en arts visuels

### Perfectionnement individuel & divers

#### Classe de Maître:

- 2017 Technique : Alla Prima – Formateur: Ljubomir Ivankovic – 6 heures  
2015 Technique : Clair-Obscur – Le camaïeu. Employer la lumière comme effet dramatique. Formatrice : Deirdre McCay – 3 heures  
2012 Étude de portrait, (plâtre). Formateur : Denis Jacques, Portraitiste. Académie des Beaux-Arts de Laval - 12 heures  
2012 Étude de portraits (photographie). Formateur : Denis Jacques, Portraitiste. Académie des Beaux-Arts de Laval - 6 heures

#### Cours/ Divers/ Conférence:

- 2014 Composition et couleurs - Beaux-Arts – 36 heures  
2014 Atelier de Glacis (acrylique) - 12 heures  
2014 Créer aujourd'hui pour demain. Formateur : Michael O'Malley, 6 heures  
2013 à 2017 Ateliers de modèle vivant, Pauses courtes et/ou longues - 128 heures  
2013 à 2017 Ateliers de modèle vivant, Pauses courtes et/ou longues - 128 heures  
2013 Composition d'un tableau - Formatrice : Carole Bonneau  
2012 Modèle vivant – Pauses courtes - Académie des Beaux-Arts de Laval - 6 heures  
2012 Jeux d'ombres et de lumières. Académie des Beaux-Arts de Laval - 115 heures  
2011 Dessin linéaire. Académie des Beaux-Arts de Laval – 80 heures  
1982 à 2010 Techniques (huile) : abstrait, créations de compositions, portraits, impressionniste, animalières, paysage, spatule - 720 heures environ  
1999 à 2006 Techniques (huile) : spatule, manière noire, animalière - 300 heures environ

## Expositions

#### Solo :

- 2018-2020 Restaurant Dame Tartine, Laval

#### Avec jury de sélection :

- 2019 Haut comme 3 pommes – 26 jours  
2017 Expo-Concert 2017, 27<sup>e</sup> édition (Mirabel) – 2 jours  
2016 Œuvres en candidature pour les acquisitions 2016 par la Ville de Blainville - 10 jours  
2015 - 2016 Symposium de Ste-Rose - 4 jours chacun  
2014 - 2015 Corrid'Art du Carrefour Laval, Laval – 4 mois chacun  
2014 Symposium de peinture de Rosemère 2014 - 2 jours

#### Sans jury de sélection - Expositions collectives :

Sur demande

## Prix, mentions, distinctions, bourses

- 2014 Prix mention spéciale « Choix du public » avec bourse. Expo-Concours annuel 2014, Blainville-Arts  
2013 Œuvre choisie pour illustrer le calendrier artistique 2014 de Blainville-Art. Sélection par trois intervenants, du Service des loisirs et de la culture de Blainville.  
2013 Prix « Coup de cœur du public », Expo-Arts 2013. Association des Retraités de l'Enseignement du Québec

## Emploi

- 2020 **Centre d'implication Libre de Laval**  
2010 à auj. **Atelier du Clair-Obscur de Chantal Bossé**  
Fondatrice et professeure / Cours pour adultes et adolescents / Enseignement de la peinture et du dessin, Laval

## Collections

#### Privées / Acquisition effectuée ...

2016-Laval (acheteur de New York) / 2014-Rosemère / 2012-St-Jérôme / 2012-Laval / 2010-Boisbriand / 2010-Laval / 2000-Iles de la Madeleine

## Bibliographie

#### Sur demande