

(450) 822-9980

St-Hippolyte, Qc – J8A 2Z2

info@bolieu.net

Le 23 avril 2023

Symposium d'arts visuels Expo-Concert A/S Madame Denise Turcotte 11830, rue de la Randonnée Mirabel, QC J7N 3C4

OBJET: Dossier de candidature – Expo-Concert 2023

Madame Turcotte et membres du comité de sélection,

Je suis très heureuse de vous présenter ma candidature pour participer à l'édition 2023 de l'Expo-Concert de Mirabel.

Tel que demandé, vous trouverez dans ce dossier tous les documents à remettre, excluant le virement bancaire (Interac) qui suivra la lettre d'acceptation :

- ° La fiche d'inscription dûment remplie
- ° Une photo de moi
- ° Ma démarche artistique

- ° Mon résumé de curriculum vitae (1 page)
- ° Quatre photos d'œuvres récentes

Recevez à l'avance mes remerciements pour la considération de ce dossier et mes salutations cordiales

France Beaulieu (BOLIEU)

24, 373 ième Avenue, St-Hippolyte (Québec) J8A 2Z2

Cellulaire: (450) 822-9980 Site Web: www.bolieu.net Courriel: info@bolieu.net

# DÉMARCHE ARTISTIQUE

Je suis une artiste peintre plasticienne qui s'exprime par l'art abstrait contemporain. Mon atelier est le lieu où je libère mon esprit et me mets à disposition pour créer des mondes imaginaires où j'explore des thèmes universels tels que la dualité, l'émotion et le mouvement en invitant le spectateur à entrer dans un univers poétique afin qu'il explore son propre monde intérieur.

Avec spatules et mortier, pinceaux et couleurs, je tisse la trame de fond de l'histoire inspirée de mon environnement, de mes rencontres et de mes méditations pour créer des œuvres uniques, vibrantes et intenses. Mon travail se situe à la frontière de l'abstraction et de la figuration, créant ainsi un univers poétique où l'imagination de chacun peut vagabonder librement. La transmission d'émotions, de sensations et de mouvements intégrée à cet univers de matières, est le cœur même de mon processus créatif.

Mon objectif est de créer des œuvres invitant au voyage intérieur, à une immersion dans un univers coloré, riche en textures et en contrastes et qui ne se révèlent jamais tout à fait au premier regard, offrant une expérience contemplative et sensorielle au spectateur. Mes tableaux sont des mondes qui, à travers le prisme de l'esprit du spectateur, deviennent ceux qu'il perçoit et habite un instant à la fois toute une vie durant. Ils se renouvellent sans cesse au gré des regards, évoluant au rythme des événements de la vie. À la manière d'un conte philosophique qui s'interprète différemment à chacune de ses relectures, mes tableaux sont des invitations à explorer l'imperceptible et à éveiller l'imagination.

Valorisant la liberté de création et l'exploration constante de nouvelles voies d'expression, je perfectionne sans cesse ma technique tout en cherchant un équilibre entre l'expressivité et la subtilité dans mon travail. Ma démarche artistique témoigne de ma volonté de repousser les limites de mon art et d'offrir aux spectateurs une expérience visuelle et émotionnelle profonde et singulière.

## CURRICULUM VITAE

### DIFFUSION DES ŒUVRES - SOLO

- 2024 Place des Citoyens, Commedia Dell'Arte II. Ste-Adèle, Québec.
- 2023 <u>Bibliothèque de St-Hippolyte</u>, Commedia Dell'Arte II. St-Hippolyte Québec.
- 2022 Musée Beaulne, Commedia Dell'Arte. Coaticook Québec.
- 2011 Maison Côte-à-Côte. Mascouche, Québec.
- 2007-2008 Communications Patrice Jetté LanguSpec. Joliette, Québec.
  - 2006 Galerie Horizon, Les couleurs du désordre ordonné. Sorel-Tracy, Québec.

#### DIFFUSION DES ŒUVRES - GROUPE

- 2023 Symposium des arts de Danville, Danville, Québec.
  - Empreinte d'Art. Kingsey Falls, Québec.
  - Hommage à Riopelle, Blainville-Art, Blainville, Québec.
- 2021 Exposition printanière, Blainville-Art, Blainville, Québec.
- Expo-Concours, Blainville-Art, Blainville, Québec.
- 2020 **Showfrette**, Maison de la culture Villebon, Beloeil, Québec.
  - Expo-Concert de Mirabel, Mirabel, Québec.
- 2019 Rendez-vous Art-Thé, Piedmont, Québec.
  - Espace galerie Hachem, St-Jérôme, Québec.
  - Espace galerie Hachem, St-Jérôme, Québec.
  - Galerie d'Art Manseau, Joliette, Québec.
- 2018 <u>Festival international des arts</u>, Délégation du Québec. Monastir, Tunisie.
  - Rencontre des Arts, 18ième Édition. St-Jean-sur-Richelieu, Québec.
- 2008 <u>Symposium Plaines Couleurs</u>, Fêtes du 400<sup>ième</sup>. Ville de Québec.
  - Rencontre des Arts, 17ième Édition. St-Jean-sur-Richelieu, Québec.
- 2007 <u>Rencontre des Arts</u>, 16ième Édition. St-Jean-sur-Richelieu, Québec.
- 2006 <u>Musée Municipal d'Orense</u>, CAPSQ. Orense, Espagne.
- 2005 Galerie Le Luxart, ouverture officielle. Montréal, Québec.

## RECONNAISSANCES OFFICIELLES - PRIX - BOURSE - DISTINCTIONS

- 2023 Mention d'honneur, « Arlequin ». Concours international, Mondial Art Academia
- 2019 Choix des pairs (Ensemble de l'œuvre), Expo-Concert de Mirabel, Québec
  - Choix du public (Ensemble de l'œuvre), Expo-Concert de Mirabel, Québec
  - Médaille d'argent (Aquila), Grande compétition internationale, Césure
- Depuis 2006 Bourse Akademos, AIBAQ, Montréal
  - Présidence d'honneur, Exposition Art-en-Ciel. N.Dame-des-Prairies
  - Mention d'honneur, Expo-Concours. La Prairie
  - Sélection privilégiée Brouage, Choix M. Raffarin (Premier Ministre de la France).

## PARUTIONS - CAHIER DE PRESSE

- 2023 Folium Art Magazine. Œuvres variées. Édition Août 2023. Argentine.
- 2022 Cliche, Vincent. « Commedia Dell'Arte ». Le Progrès. 2022-11-23. Coaticook, Québec.
- 2019 Loft et Décoration. Magazine, section Artistes du monde. Paris, France.
  - Émergence. Magazine Web. Québec
- Depuis 2007 Drouot cotations des artistes Larousse Diffusion. Paris, France.
  - Éditions Modulo grammaire française, 2<sup>ième</sup> Secondaire. Montréal, Québec.